FONTAINE-FRANÇAISE. L'assistance était invitée à réagir au spectacle de danse

Le jeu de l'art contemporain

Samedi dernier, le château de Fontaine-Française a été investi par l'art contemporain. Le public était composé d'habitants et de collégiens. Un spectacle qui a fait réagir.

L'association Art BFC (Art Bourgogne - Franche-Comté) fait la promotion de l'art contemporain sous toutes ses formes. C'est dans cet esprit, qu'à Fontaine-Française, se sont déroulés les Samedis à rien faire. L'assistance nombreuse est venue dans le cadre majestueux du château.

Florent Ottello, dans son spectacle de danse, a présenté les différentes figures emblématiques de notre société (le sportif, le militaire, le travesti et la mère ou la sainte), encourageant l'assistance à réagir. Le public devait interpréter ce qu'il avait vu.

1. Le ou la prostitué(e).
2. Solenn et Gillian.
3. Romain Mathieu, le principal du collège.
4. La figure de la déesse-mère.
5. L'artiste interpelle son public.

Photos Rémy Monget et Élisabeth Huard

Ce qu'ils en ont pensé

Les habitants de Fontaine-Française ont donné leur avis. Solenn et Gillian (13 ans) : « C'était très bien, on nous a présenté la danse contemporaine au collège et on est très intéressée ». Romain Mathieu, principal du collège : « En partenariat avec Art BFC, dans le cadre de l'ouverture culturelle du collège, les 4e recevront une initiation à la danse contemporaine et assisteront à deux spectacles à l'opéra de Dijon. Je pense que c'est une chance pour les élèves et pour tous les habitants, qu'un tel spectacle soit présenté en milieu rural ». Une habitante de Fontaine-Française confie : « C'était un spectacle très dérangeant, assez déstabilisant et très personnel. L'artiste nous a présenté une vision de notre société très touchante qui nous parle de notre condition humaine ».

Bruno Girard, président d'Art BFC fait partager sa passion au plus grand nombre et montre que la danse contemporaine n'est pas réservée à une élite.

JANCIGNY

Une association en progrès

Des projets sont à développer. Photo Bernard Petit-Clair

En ouverture de l'assemblée générale de l'association Fil-Ô-Mène, la présidente Nathalie Nuttinck a fait un récapitulatif des actions de l'année 2008-2009.

Nombre des partenariats ont été reconduits, en particulier avec les Jardins d'Asclepios à Belleneuve, l'AGEI de Renève, les Papillons blancs à Savigny-lès-Beaune, Agencourt, le CCAS de Dijon, la maison de retraite Les Opalines, et pour les nouveaux : le foyer-accueil médicalisé de Charnay-lès-Mâcon, le foyer de vie de Nolay, le SAVS de Beaune, la Mapa de Fontaine-Française et la commune de Tanay.

Des projets en cours laissent présager la pérennité de l'association. Le bilan financier est positif. L'association est toujours active dans ses démarches pour des appels à projets et l'octroi de subventions.

Ont été réélus : présidente, Nathalie Nuttinck ; trésorière, Monique Vernerey ; secrétaire, Morgane Praneuf.

Le montant de la cotisation annuelle s'élève à 15 €.

MIREBEAU-SUR-BÈZE

La gymnastique volontaire a redémarré avec quatre séances hebdomadaires. Photo Annie Louet

La gymnastique attend ses volontaires

Les cours de gymnastique volontaire de l'association que préside Andrée Fratta, ont repris avec près de cent vingt participants.

Ils ont lieu au centre socioculturel de Mirebeau-sur-Bèze, lundi, de 10 à 11 heures, avec Annie ; lundi, de 17 h 30 à 18 h 30, pour les seniors avec Valérie ; mardi, de 20 heures à 21 h 30, avec Catherine et Claire ; jeudi, de 20 heures à 21 h 30, avec Annie. Pour rejoindre un des groupes, il suffit de se rendre à la séance de son choix avec un certificat médical et le montant de l'adhésion.