

## FONTAINE-FRANÇAISE

# Chantons en chœur dans le ventre de la baleine

Habitant la commune, Jean-Pierre Carmoi, membre de l'association ArtBFC, participe au spectacle *Cela fait-il du bruit*, organisé par l'association.

Il fait le point sur son engagement.

**Comment définir le spectacle ?**

« *Cela fait-il du bruit ?* mêle chant, expression corporelle et mise en scène. Cela se rapproche un peu d'une performance, il s'agit d'une expérience unique pour moi, unissant le chant contemporain et la lecture de texte rythmée. C'est une œuvre chantée par des choristes, accompagnée de gestes et de

déclamations. Une manière de communiquer avec des sons au-delà des mots... une expérimentation agréable. »

**Que vous apporte cette expérience ?**

« Nous sommes entourés de professionnels. *Cela fait-il du bruit* est joué d'après *Jonas Orphée* de Patrick Dubost. La conception musicale est assurée par Valérie Philippin, Marion Golmard nous encadre pour la coordination et la mise en scène. Nous répétons individuellement puis ensuite, tout le monde participe à la mise en scène et progresse, accompagné par les professionnels au sein du chœur. »



Jean-Pierre Carmoi et son Opni (objet parlant non identifié). Photo Rémy Monget

**Comment percevez-vous cette création ?**

« Nous avons produit nos propres textes, dans le cadre d'atelier d'écriture. Ceux-ci seront intégrés dans la création, dont le thème est *Jonas et la Baleine*. Dans cet esprit nous sommes tous dans le ventre de la baleine et nous essayons de communiquer.

« Nous avons créé des objets parlants non identifiés, que nous faisons parler, par un jeu de lettres mélangées, selon des règles précises. Cette création à la fois polyphonique, polyrythmique et participative nous apporte un enrichissement intérieur. »